



UNIONE EUROPEA  
Fondi Strutturali e di Investimento Europei

PON Città Metropolitane 2014-2020

BANDO PUBBLICO PER L'ASSEGNAZIONE DI SOVVENZIONI A FAVORE DI SOGGETTI DEL TERZO SETTORE PER LO SVILUPPO DI PROGETTI DI CULTURA TECNICA E INNOVAZIONE SOCIALE: IMMAGINAZIONE CIVICA NEI QUARTIERI

Allegato n. 6  
Scheda progetto

Asse 3

Azione 3.3.1

Progetto BO3.3.1c "ACCELERAZIONE CIVICA E COLLABORAZIONE CIVICA TRA P.A., SCUOLA E IMPRESE"

CUP F39G1600035000

IMMAGINAZIONE CIVICA E LA SFIDA ALLE POVERTÀ EDUCATIVE



Bologna



**UNIONE EUROPEA**  
Fondi Strutturali e di Investimento Europei

## **Informazioni generali**

Denominazione: Campi d'Arte Società Cooperativa Sociale

Forma giuridica: Cooperativa Sociale

Codice fiscale/Partita IVA: 02448401204

Sede: Comune di San Pietro in Casale (Bo) Via della Cooperazione 11/b 40018

Soggetto proponente

## **1. DESCRIZIONE DEL PROGETTO**

### **1.1 Titolo**

**“ATTRAVERSO: LA CULTURA DELLA PIANURA”**

La cultura del territorio come motore di crescita sociale e giovanile.

Azioni formative e culturali per fronteggiare la povertà educativa e accrescere la conoscenza e le competenze tecniche nella gestione ed organizzazione di eventi culturali.

### **1.2 Indicazione del quartiere o area metropolitana in cui svolgere l'intervento, e target group**

TERRITORIO: DISTRETTO PIANURA EST

AREA BERSAGLIO: Comuni di Baricella e Galliera

#### *Elementi di problematicità sociale e abitativa generali nel Distretto Pianura Est*

Il territorio distrettuale costituisce l'unità amministrativa più popolosa della Città Metropolitana di Bologna dopo quella del comune capoluogo. Per quanto attiene ai percorsi scolastici e formativi l'analisi sulle storie degli studenti iscritti permette di osservare come le criticità nei percorsi formativi alla base dei ritardi siano più frequenti su alcune fasce della popolazione. In particolare a maturare un ritardo sono maggiormente gli studenti di sesso maschile (53,7%) e i residenti con origine extra-europea. Gran parte dei ritardi, infine, si produce nella scuola secondaria di secondo grado, pari al 63,4%. Per quanto attiene al mercato del lavoro si registra un periodo di contrazione, con particolare riferimento alle fasce giovanili della popolazione.

Le difficoltà economiche si combinano con le fragilità nei percorsi educativi; inoltre la minore attrattività di alcuni territori sembra incidere anche sulle opportunità di integrazione.

I Comuni di Baricella e Galliera presentano le seguenti caratteristiche:

**Popolazione:** Galliera in particolare ha il più alto tasso di diminuzione della popolazione, nonostante la crescita della popolazione straniera.

Per quanto riguarda la regolarità dei percorsi scolastici, Galliera e Baricella sono i Comuni con i più alti tassi di fuoriuscita precoce dal sistema di Istruzione e formazione.

Mercato del lavoro: Galliera e Baricella sono due dei Comuni con il più alto tasso di disoccupazione nel Distretto (rispettivamente 9,3% e 7%) e di disoccupazione giovanile (27,3% e 24,4%) e con i tassi più bassi di occupazione (51,9% e 53,5%)

Le priorità di intervento su questi territori sono quindi connesse alla necessità di creare opportunità di sviluppo dei territori sia dal punto di vista culturale, turistico che in termini di innovazione nei servizi offerti alla comunità di riferimento, promuovendo un'innovazione direttamente ideata e sviluppata dai giovani territorio.

### **1.3 Descrizione degli obiettivi**

Il progetto “**ATTRAVERSO: la cultura della Pianura**”, ha come obiettivo l’attivazione delle comunità territoriali, attraverso un sistema innovativo di valorizzazione del territorio di pianura nelle sue componenti culturali e naturalistiche, che prevede il coinvolgimento dei giovani tra gli 11 e 35 anni. E’ prevista l’attivazione di Corsi e Laboratori gratuiti, rivolti ai giovani di Galliera e Baricella, che favoriscano l’apprendimento di competenze tecniche ed espressive, la creazione dal basso di eventi culturali e di aggregazione, ed offrano ai giovani tra i 18 e 35 anni anche possibili opportunità occupazionali nell’ambito culturale e naturalistico.

### **1.4 Descrizione dell’idea progettuale e innovatività dei servizi in una logica di intervento incentrata su welfare di comunità e sul servizio di prossimità previsto**

ATTRAVERSO è il titolo del Progetto ma anche l’idea di fondo che sostiene la proposta progettuale globale: riteniamo che sia possibile creare innovazione sociale *Attraverso* la creazione di *relazioni e reti territoriali* che condividano la medesima visione di comunità e desiderino elaborare strategie e collaborazioni a partire dal *riconoscimento* delle proprie *competenze e conoscenze*. La *cultura* e la *valorizzazione del territorio di appartenenza*, che a Galliera e Baricella presenta specifiche caratteristiche naturalistiche, crediamo possano rappresentare il motore che inneschi, attraverso la promozione di specifiche azioni formative tecniche, maggiore inclusione, possa contribuire ad arginare fenomeni di marginalità per i giovani tra gli 11 e 18 anni, infine offrire possibili opportunità occupazionali per i giovani tra i 19 e 35 anni.

Il progetto intende favorire la creazione di attività ed eventi culturali, di interesse sociale, con finalità educative e formative attraverso:

- La **creazione di una rete territoriale** che faccia incontrare soggetti diversi (Associazioni Culturali, Gruppi informali, Parrocchia, Associazioni Sportive, Pro loco, Scuola, Centri Formazione Professionale, Comune, Ufficio di Piano Distrettuale, Imprese...) che agiscono sullo

stesso territorio, per generare collaborazioni innovative e virtuose volte a creare Comunità accoglienti, valorizzanti e vitali.

- L'attivazione di **Laboratori extrascolastici inclusivi e formativi**, che coinvolgano attivamente giovani che possano socializzare, interagire, acquisire e valorizzare competenze tecniche proposte nei percorsi laboratoriali stessi.
- **Favorire l'accessibilità** a tali opportunità attraverso uno specifico supporto educativo: in ogni Corso e Laboratorio è prevista la presenza di 1-2 figure educative che facilitino e agevolino la partecipazione ai giovani con specifici necessità (giovani con disabilità, in carico ai servizi minori per particolari situazioni di disagio, stranieri non completamente alfabetizzati...)
- La creazione di **eventi culturali** interattivi e partecipativi, a partire dalla conoscenza del proprio territorio dal punto di vista naturalistico e della storia popolare, realizzati dai giovani stessi che partecipano ai Corsi ed ai Laboratori inclusivi e formativi.
- La realizzazione di eventi che rappresentino **opportunità di aggregazione sociale e coesione territoriale** attraverso la conoscenza e la valorizzazione del proprio territorio
- La **formazione tecnica** di figure professionali specifiche, che offrano **opportunità occupazionali** nell'ambito degli eventi culturali

Nello specifico il Progetto prevede l'attivazione di diverse azioni nel corso del 2019-20 che, accomunate dalla tematica culturale e naturalistica, prevedono una fase "formativa" ed una di "restituzione alla comunità" attraverso prodotti ed eventi culturali. Attraverso le azioni descritte si intende permettere a tutti i giovani coinvolti nel progetto di esprimere la propria creatività, di valorizzare le proprie competenze ed acquisirne di nuove che possano anche essere spendibili in ambito occupazionale.

Nello specifico indichiamo nello schema riassuntivo le azioni previste dal progetto:

AZIONI DI INPUT (FORMATIVE)					AZIONI DI OUTPUT (EVENTI CONSEGUENTI ALLE AZIONI FORMATIVE)			
AZIONE	OGGETTO	DOVE SI REALIZZA	SOGGETTO DELLA RETE TERRITORIALE PRINCIPALMENTE COINVOLTO	TIPOLOGIA DI COLLABORAZIONE	OUTPUT EVENTO	SOGGETTO DELLA RETE TERRITORIALE PRINCIPALMENTE COINVOLTO	TIPOLOGIA DI COLLABORAZIONE	
1	Laboratorio di Teatro	Galliera	Ist. Comprensivo S. Pietro in Casale, CFP e Servizio USSI Minori territoriale	Promuovono l'iniziativa e segnalano gli studenti con specifiche necessità	2	SPETTACOLO TEATRALE (realizzato dai partecipanti all'AZIONE 1-7)	Unione Reno Galliera Settore cultura	Diffusione comunicazione e inserimento nel cartellone eventi del territorio
			Parrocchia	Disponibilità dei locali per il Corso			Parrocchia	Disponibilità Sala Teatro
3	Laboratorio Coro Rap	Galliera	Ist. Comprensivo S. Pietro in Casale, CFP e Servizio USSI Minori territoriale	Promuovono l'iniziativa e segnalano gli studenti con specifiche necessità	4	ALLA SCOPERTA DELLA BISANA: PASSEGGIATE, VISITE GUIDATE E MOMENTI DI CORO E MUSICA IN BISANA (realizzato dai partecipanti alle AZIONI 3-7-8)	Sustenia	Collaborazione nell'organizzazione
			Parrocchia	Disponibilità dei locali per il Corso			Unione Reno Galliera Settore cultura	Diffusione e sostegno nell'organizzazione della comunicazione e inserimento nel cartellone eventi del territorio
5	Laboratorio Reading	Baricella	Ist. Comprensivo di Malabergo e Baricella e Servizio USSI Minori territoriale	Promuovono l'iniziativa e segnalano gli studenti con specifiche necessità	6	ALLA SCOPERTA DELL'AREA NATURALISTICA "Collegio di Spagna": PASSEGGIATE, VISITE GUIDATE E READING (realizzato dai partecipanti alle AZIONI 5-7-8)	Sustenia	Collaborazione nell'organizzazione
			Biblioteche	Fornitura dei libri e locali in cui realizzare il laboratorio			Comune di Baricella Settore cultura	Diffusione e sostegno nell'organizzazione della comunicazione e inserimento in cartelloni eventi del territorio
			Ass. Fer Filò	Docenza corso			Associazioni del territorio	Collaborazione per realizzazione evento
9	Corso di Balli popolari	Galliera	Ist. Comprensivo S. Pietro in Casale e Servizio USSI Minori territoriale	Promuovono l'iniziativa e segnalano gli studenti con specifiche necessità	10	ALLA SCOPERTA DELLA BISANA: PASSEGGIATE, VISITE GUIDATE E MOMENTI DI BALLO POPOLARE E DI GRUPPO IN BISANA (realizzato dai partecipanti alle AZIONI 9-7-8)	Sustenia	Collaborazione nell'organizzazione
			Parrocchia, Comune e Ist. Comprensivo	Disponibilità dei locali per il Corso			Unione Reno Galliera Settore cultura	Diffusione e sostegno nell'organizzazione della comunicazione e inserimento nel cartellone eventi del territorio
			Associazioni e Pro Loco	Esperti dei balli della tradizione			Comune di Galliera e Associazioni del territorio	Collaborazione per realizzazione evento
11	Laboratorio di teatro itinerante e lettura animata/reading	Baricella	Ist. Comprensivo di Malabergo e Baricella, CFP e Servizio USSI Minori territoriale	Promuovono l'iniziativa e segnalano gli studenti con specifiche necessità	12	ALLA SCOPERTA DELL'AREA NATURALISTICA "Collegio di Spagna": CAVEDAGNING per raggiungere l'area naturalistica dove saranno disponibili VISITE GUIDATE e letture animate sulla cultura del territorio (realizzato dai partecipanti alle AZIONI 11-7-8)	Sustenia	Collaborazione nell'organizzazione
			Comune	Disponibilità dei locali per il Corso			Comune di Baricella Settore cultura	Diffusione e sostegno nell'organizzazione della comunicazione e inserimento in cartelloni eventi del territorio
			Biblioteca	Fornitura dei libri e disponibilità locali in cui realizzare il laboratorio			Associazioni del territorio	Collaborazione per realizzazione evento



AZIONI DI INPUT (FORMATIVE DIRETTE)					RICADUTE SUL TERRITORIO - OUTPUT (BENEFICI INDIRETTI CONSEGUENTI ALLE AZIONI FORMATIVE)		
AZIONE	OBIETTIVO	DOVE SI REALIZZA	SOGGETTO DELLA RETE TERRITORIALE PRINCIPALMENTE COINVOLTO	TIPOLOGIA DI COLLABORAZIONE	OUTPUT		
7	Corso "Tecnico del palco"	Formare i giovani tra i <b>18 e 35 anni</b> alla professione del TECNICO del PALCO (luci e audio) per offrire potenziali opportunità occupazionali nel settore eventi culturali.	Galliera e Baricella	Associazione Live	Consulenza tecnica	➔	
				CFP Futura			Docenza Corso sicurezza
				Ks - Professional Audio & Light			Docenza e formazione in situazione
8	Corso "Guida Naturalistica ed Organizzatore Eventi"	Formare giovani tra i <b>17 e 35 anni</b> che sappiano riconoscere e valorizzare il patrimonio culturale e naturalistico locale. Creare nuove figure professionali che grazie alla conoscenza del territorio, sappiano gestire l'organizzazione di eventi pubblici di tipo culturale e naturalistico.	Galliera e Baricella	Sustenia	Docenza Corso Guida Naturalistica	➔	
				Unione Reno Galliera Settore Cultura	Consulenza Corso Organizzatore Eventi		
				Parrocchia e Comuni	Disponibilità dei locali per il Corso		
13	Corso "Favorire l'auto imprenditorialità"	Trasferire ai giovani studentii tra i <b>19 e 35 anni</b> le così dette "Soft Skill", fondamentali per la ricerca dell'occupazione. Fornire le competenze di base utili alla definizione di un progetto d'impresa. Favorire l'avvio di imprese sul territorio e di imprese atte a valorizzare il territorio stesso	Galliera e Baricella	Immobiliare S. Pietro Progetto "Giovani Domani"	Collaborazione nell'organizzazione del Percorso	➔	Giovani del territorio formati e con maggiori competenze per la ricerca del lavoro. Stimolare il territorio, attraverso i giovani formati alla cultura della creazione d'impresa, alla possibile creazione di attività di servizi a supporto del Turismo naturalistico come possibile settore di sviluppo territoriale.

### **1.5 Descrizione del modello di governance, idoneità ed esperienza delle professionalità impiegate**

L'implementazione delle azioni previste dal presente Bando si avvarrà di diverse figure professionali che indichiamo e che agiranno secondo il modello organizzativo indicato di seguito:

**Coordinatore Responsabile del Progetto Globale:** responsabile del settore Progettazione e Ricerca e Sviluppo della Cooperativa Campi d'Arte

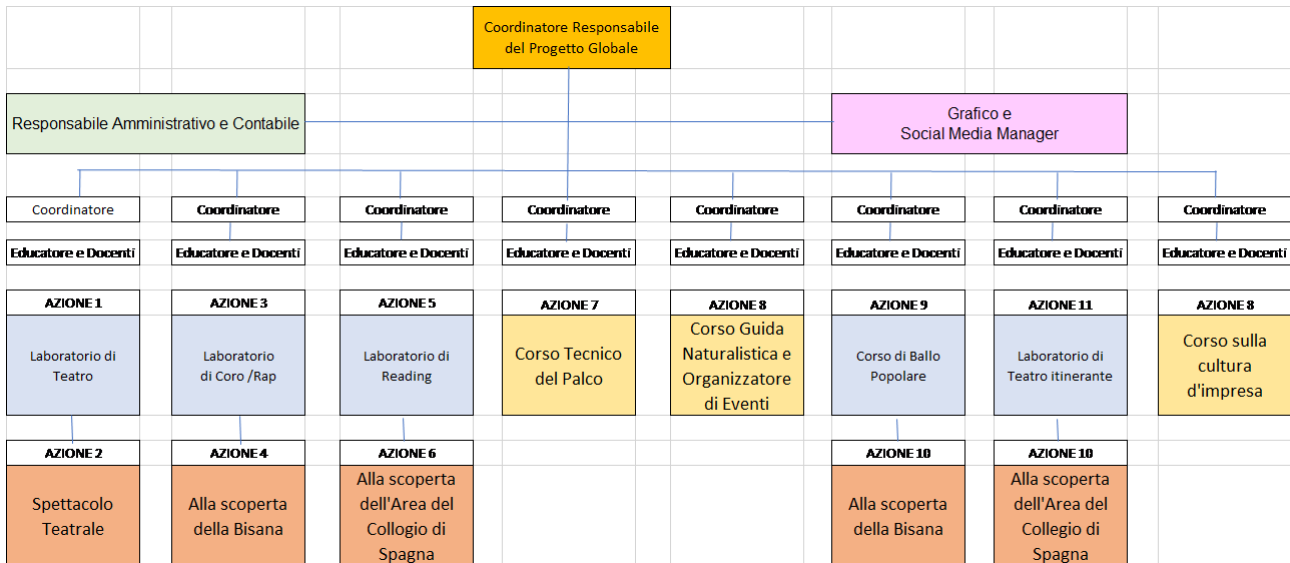
**Coordinatore delle singole azioni previste:** coordinatori di servizi educativi del settore Minori della Cooperativa Campi d'Arte

**Docente/Esperto/tecnico dei diversi Corsi e Laboratori:** individuati secondo le diverse competenze ed esperienze anche tra i soggetti della Rete Progettuale territoriale

**Grafico e Social Media manager:** grafico e referente della comunicazione della Cooperativa Campi d'Arte (sito e canali social)

**Responsabile amministrativo e contabile:** responsabile dell'area Amministrazione e Personale e responsabile della contabilità della Cooperativa Campi d'Arte

**Educatore/ice facilitatore presente nelle singole azioni previste:** educatori ed educatrici di lunga esperienza nel settore educativo Minori/Disabilità con competenze artistiche della Cooperativa Campi d'Arte



## 1.6 Descrizione e motivazione del partenariato (rete progettuale) individuato

La partecipazione alla Rete Progettuale di diversi soggetti che concorrono, ciascuno con la propria specificità, alla creazione di questo modello innovativo di coinvolgimento della comunità, è alla base dell'idea progettuale presentata. Il modello operativo è stato condiviso con l'Ufficio di Piano del Distretto Pianura Est, con il quale da anni Campi d'Arte attiva collaborazioni per intervenire nelle situazioni di marginalità, povertà educativa e dispersione scolastica. La radicata presenza sul territorio e la collaborazione costante con diverse realtà, ha permesso la creazione di un'ampia Rete Progettuale. La valorizzazione del patrimonio naturalistico e delle tradizioni popolari del nostro territorio di pianura, è il filo rosso che collega tutte le diverse azioni educative, inclusive, formative previste dal Progetto. Partire dal basso, dalla nostra Terra e dalla sua tradizione, per far incontrare le persone, far conoscere diverse tradizioni culturali, è lo stile operativo che abbiamo scelto. Secondo questi criteri abbiamo individuato i soggetti che andranno a creare la Rete Progettuale:

**Istituto Comprensivo di San Pietro in Casale:** nel Comune di Galliera è presente la Scuola Primaria e la Scuola Secondaria di Primo Grado. Collaborerà nella proposta agli studenti delle azioni Corsuali e Laboratoriali, individuando e segnalando situazioni che necessitano di un particolare supporto educativo, da coinvolgere nelle attività.

**Istituto Comprensivo di Malalbergo e Baricella:** nel Comune di Baricella è presente la Scuola Primaria e la Scuola Secondaria di Primo Grado. Collaborerà nella proposta agli studenti delle azioni Corsuali e Laboratoriali, individuando e segnalando situazioni che necessitano di un particolare supporto educativo, da coinvolgere nelle attività.

**Futura Soc. Con.r.l.:** è una società pubblica per la formazione professionale e lo sviluppo del territorio. Opera nella formazione e l'orientamento, nell'ambito del Sistema leFP e con percorsi a



**UNIONE EUROPEA**  
Fondi Strutturali e di Investimento Europei

Qualifica. Realizzerà un percorso di formazione alla sicurezza generale e specifica per chi lavora nel campo dei SERVICE a supporto degli eventi culturali e segnalerà situazioni che necessitano di un particolare supporto educativo, da coinvolgere nelle attività

**Ks - Professional Audio & Light:** azienda che fornisce consulenze tecniche e servizio tecnico audio, video e illuminazione per l'organizzazione e la gestione di grandi eventi, spettacoli, concerti, meeting aziendali, manifestazioni, congressi; collaborerà nella realizzazione del Corso Tecnico del Palco.

**Immobiliare San Pietro:** è un'agenzia immobiliare impegnata a sostenere la propria comunità con il supporto economico e logistico ad iniziative culturali, sanitarie e sociali che possano far evolvere il territorio. Devolve una percentuale dei propri utili e delle proprie risorse organizzative, riservando un posto di riguardo alle attività dedicate alle famiglie e alla costruzione di un futuro migliore per i giovani. Ha realizzato la **JUNIOR ACADEMY**, dando vita ad una serie di incontri dedicati al confronto, ed allo stimolo dei ragazzi più giovani affinché possano affrontare il loro futuro ed il mondo del lavoro con più sicurezza. Collaborerà nella realizzazione del Corso sull'auto imprenditorialità.

**Unione Reno Galliera:** Il Settore CULTURA, SPORT, POLITICHE GIOVANILI E TURISMO dell'Unione coordina e raccorda le attività e le iniziative dei singoli comuni e rafforza gli ambiti sovracomunali. Coordina la realizzazione degli eventi culturali dei Comuni, cura i rapporti con le associazioni del territorio, coordina il distretto bibliotecario, si occupa della valorizzazione del patrimonio storico e museale, e gestisce i portali Orizzonti di Pianura e Turismo in Pianura.

**Comune e Biblioteca comunale di Baricella:** Il Settore Servizi alla Persona coordina e realizza gli eventi culturali del Comune; sul territorio comunale è presente una Biblioteca con attiguo Auditorium/Teatro.

**Ufficio di piano Distretto Pianura Est:** organizza, coordina e gestisce per il territorio di riferimento progetti in ambito sociale e socio-sanitario. Il Distretto è composto dai 15 Comuni, suddivisi in due ambiti ottimali: Argelato, Bentivoglio, Castel Maggiore, Castello d'Argile, Galliera, Pieve di Cento, San Giorgio di Piano e San Pietro in Casale per l'Unione Reno Galliera; Baricella, Budrio, Castenaso, Granarolo dell'Emilia, Malalbergo, Minerbio e Molinella per l'ambito Terre di Pianura.

**Sustenia s.r.l.:** società a partecipazione pubblica che offre supporto professionale ai servizi ambientali dedicati agli enti locali

**Associazione Fer Filò:** associazione no profit che lavora con i giovani del territorio locale di regionale, nazionale ed europeo. Organizza e gestisce attività culturali ed eventi giovanili ed opera in sinergia con enti partner locali ed europei. E' specializzata in progetti relativi all'educazione non formale e all'apprendimento interculturale.

**Associazione Live:** attiva sul territorio da anni attraverso la realizzazione di Corsi di Musica e corsi per Tecnici Luci, Audio a supporto di eventi culturali.

**Parrocchia di Galliera, San Vincenzo e San Venanzio:** nei locali parrocchiali promuove spazi di aggregazione informale ed ospita un Centro di Accoglienza Straordinario per Migranti. Dispone di un'ampia Sala Teatro, unico spazio utilizzabile per eventi teatrali e musicali sul territorio Comunale.

**I Galloni:** Gruppo Informale di cittadini ed operatori economici di Galliera che promuovono iniziative ed eventi sul territorio



## **1.7 Descrizione Sintetica della sostenibilità economica e finanziaria dell'Idea progettuale**

Le azioni previste dal Progetto verranno realizzate attraverso l'utilizzo dei contributi messi a disposizione dal Bando, in un'ottica di collaborazione e ottimizzazione delle risorse già presenti sul territorio. La collaborazione con l'Unione Reno Galliera e l'Ufficio di Piano, permetterà di offrire opportunità in un'ottica di integrazione e completamento di servizi già presenti nella pianificazione territoriale. La previsione economica è stata elaborata in sinergia con le figure professionali che potranno essere coinvolte, ed in virtù della maturata esperienza nella realizzazione di analoghi Laboratori, Corsi, servizi ed Eventi già realizzati dalla Cooperativa Campi d'Arte. Le iniziative e gli eventi proposti saranno prevalentemente a carattere gratuito: tale formula si è ritenuta necessaria per attrarre maggior numero possibile di giovani dei territori coinvolti, per rendere accessibili e senza limitazioni la partecipazione di tutti e specialmente i giovani che a motivo di difficoltà economiche, restano escluse dalle pur rare, offerte extrascolastiche a pagamento, che possano contribuire ad uno stimolate e positivo sviluppo culturale e sociale. In questi 24 mesi le importanti risorse economiche messe a disposizione dal Bando, permetteranno di creare esperienze e competenze che ci si augura possano poi radicarsi nel territorio e, se risultano efficaci strumenti nel contrasto alla marginalità ed alla povertà educativa, divenire parte della programmazione e della pianificazione territoriale del Piano di Zona.

## **1.8 Descrizione della strategia di comunicazione, promozione e valorizzazione dell'iniziativa**

Verrà realizzato un logo che renda riconoscibili e riconducibili al Progetto tutte le azioni che verranno messe in campo. Verrà definito un piano editoriale di Comunicazione bimensile, che preveda una costante informazione della progressione del Progetto attraverso i canali social. Attraverso la Rete Progettuale, ciascun soggetto partecipante diviene riferimento per la Comunità e "strumento" di divulgazione delle informazioni relative al Progetto.

Specifici materiali informativi saranno realizzati in relazione alle diverse azioni corsuali e laboratoriali previste. Particolare attenzione verrà dedicata alla collaborazione con gli Istituti Comprensivi, in merito alla promozione di attività rivolta ai giovani dai 11 ai 14 anni. Verranno coinvolti volta per volta in modo specifico anche i soggetti parte della Rete Progettuale Territoriale in merito alla loro particolare "vicinanza" ai giovani dei diversi target di riferimento (fasce di età 11-14, 15-18, 19-35) Il raccordo costante con l'Unione Reno Galliera, il Comune di Baricella ed il Piano di Zona, permetterà di diffondere in modo ampio e su più livelli, le informazioni relative agli eventi aperti al pubblico che verranno realizzati. Gli eventi aperti al pubblico (Spettacoli, Reading, visite naturalistiche...) diventano essi stessi strumento di divulgazione dei risultati delle azioni che ne hanno originato la realizzazione. Infatti, il coinvolgimento dei giovani dei due territori nella creazione e nella generazione delle iniziative culturali e naturalistiche, produce divulgazione e promozione delle iniziative, attraverso le reti parentali e amicali rappresentate dai partecipanti stessi.

### **1.9 Descrizione degli spazi e strumenti utilizzati per l'espletamento del servizio, localizzazione dell'intervento**

La Rete Progettuale rappresenta lo spazio di condivisione delle risorse strutturali presenti sul territorio. In particolare per il Comune di Galliera sono stati individuati gli spazi della parrocchia (Sala Agorà e Sala Don Dante Bolelli) per la realizzazione di alcuni Corsi e Laboratori e dello spettacolo Teatrale, e la Palestra della Scuola per il Corso di Balli popolari. Molti eventi pubblici saranno realizzati nell'area naturalistica della Bisana, che rappresentano non solo il luogo che ospita gli eventi, ma il soggetto stesso attorno cui vengono creati gli eventi stessi. Verranno quindi utilizzati ma soprattutto valorizzati i luoghi naturalistici del comune di Galliera. Per il Corso di Tecnico del Palco potranno essere utilizzati gli spazi della Casa della Musica di San Pietro in Casale (Comune confinante con Galliera), dove sono presenti adeguate attrezzature. Verranno realizzate delle visite guidate presso l'azienda Ks Professional Audio & Light, che offre Service Tecnici a supporto degli eventi musicali o teatrali. Nel Comune di Baricella verrà utilizzato l'Auditorium Comunale per il Corso di Teatro, e gli spazi della Biblioteca per il Corso di Reading. Anche qui verranno realizzati eventi presso l'Area di Riequilibrio Ambientale di Baricella detta "Collegio di Spagna", e verranno utilizzate le piccole strade di campagna (le cosiddette "cavedagne") presenti per accedervi, per organizzare dei "Cavedagning", passeggiate in mezzo alla natura per scoprire ed apprezzare il territorio della pianura.

### **1.10 Descrizione delle capacità del progetto di attivare processi partecipativi di tipo bottom up e di valorizzare il protagonismo della società civile e appropriatezza degli strumenti e metodologia**

La struttura del Progetto si realizza ATTRAVERSO il coinvolgimento e l'attivazione delle realtà formali ed informali presenti sulle Comunità di Baricella e Galliera. Nello specifico l'iter di realizzazione prevede diverse fasi così suddivise:

1. COSTRUZIONE e MANTENIMENTO DELLA RETE PROGETTUALE TERRITORIALE: attraverso il coinvolgimento dei diversi soggetti presenti ed attivi nelle Comunità di Galliera e Baricella (Associazioni Culturali e Sportive, Parrocchie, Istituti Scolastici, Enti Locali, Imprese, Pro Loco...) vengono condivise le opportunità offerte dal Bando.
2. DEFINIZIONE DELLE COLLABORAZIONI: viene dato avvio alle collaborazioni utili alla messa in opera delle diverse azioni previste dal Bando.
3. PIANIFICAZIONE DELLE AZIONI: Viene definito insieme il calendario delle azioni e degli appuntamenti per mantenere costante l'informazione e l'aggiornamento delle azioni che vengono via via intraprese, affinché le azioni possano essere costruire in rete, in un'ottica di valorizzazione e di non sovrapposizione, e perché ciascun soggetto possa divenire riferimento e cassa di risonanza delle iniziative proposte dal territorio.

4. **DIFFUSIONE DELLE INIZIATIVE:** in collaborazione con la rete progettuale, vengono diffuse le informazioni relative all'iscrizione ed alla partecipazione alle diverse iniziative. Viene sottolineato che in ogni Corso/Laboratorio è prevista la presenza di una figura educativa affinché tali iniziative siano davvero opportunità inclusive soprattutto per i giovani con particolari bisogni (minori in carico all'USSI MINORI, minori con disabilità, stranieri...), per i quali verrà riservato un numero idoneo di "posti" per ciascuna iniziativa.
5. **AVVIO DELLE AZIONI CORSUALI E LABORATORIALI PREVISTE:** Attivazione dei Corsi/Laboratori (gratuiti) attraverso le collaborazioni individuate con i soggetti della RETE PROGETTUALE. In questa fase i giovani sono beneficiari delle azioni, ma **ATTRAVERSO** tali percorsi partecipano alla creazione di "prodotti" culturali da offrire alla Comunità.
6. **AVVIO DELLE AZIONI DI OUTPUT DELLE AZIONI CORSUALI E LABORATORIALI:** gli spettacoli, gli eventi e le iniziative rivolte a tutta la comunità sono realizzate dai giovani che vivono nelle Comunità identificate dal Bando (Baricella e Galliera). I giovani beneficiari restituiscono, attraverso le competenze acquisite, occasioni di socialità e integrazione alla Comunità tutta, attivando un circolo virtuoso di attivazione e di partecipazione alla vita della Comunità stessa. Nello specifico verrà prestata particolare attenzione al tema dell'Intercultura nei Laboratori, nei Corsi ed eventi proposti, vista la numerosa presenza sul territorio di cittadini di origine straniera.
7. **VERIFICA DEL PROGETTO CON LA RETE DEI SOGGETTI COINVOLTI:** durante la realizzazione del Progetto, al termine di ogni azione ed alla conclusione del Progetto stesso, la RETE PROGETTUALE verrà costantemente coinvolta per verificare il raggiungimento degli obiettivi previsti.

### **1.11 Descrizione delle potenzialità di crescita, scalabilità, stabilizzazione del progetto nel tempo**

Le caratteristiche di innovazione sociale che questo progetto propone, attraverso la realizzazione di Laboratori, Corsi, che fanno incontrare giovani e generano come output eventi agiti dagli stessi, dedicati a tutti i cittadini, crediamo rappresenti un modello di azione virtuoso, che, facendo leva sull'interazione tra diversi soggetti del territorio, favoriscano e migliorino le capacità di interagire e relazionarsi delle persone che vivono nella medesima Comunità. In questa ottica riteniamo possibile rendere stabile, a conclusione dei 2 anni di attività, la rete di collaborazione e cooperazione creata dal progetto, che continui a stimolare la partecipazione attiva della cittadinanza alla creazione di iniziative culturali e sociali.

Tre delle azioni proposte nel Progetto, il Corso di Guida Naturalistica e Organizzatore di Eventi, il Corso di assistente di Palco ed il Corso sull'Auto imprenditoria, hanno il preciso obiettivo di aumentare le opportunità di sviluppo di competenze che possano offrire servizi a supporto di un possibile Turismo Naturalistico. Questi specifici Corsi, hanno il duplice intento di far aumentare la consapevolezza in merito alla presenza di Aree Naturalistiche di particolare interesse presenti sui due territori di Baricella e Galliera, e di fornire competenze di base che stimolino il potenziale sviluppo di servizi e iniziative "turistiche" naturalistiche. Al tempo stesso Il CFP Futura che già a San Pietro

ha attivato da anni un percorso professionale nell'ambito dell'elettronica, potrebbe studiare la fattibilità di un percorso professionale nell'ambito del Tecnico di Assistente al Palco, con competenze in merito agli impianti audio e luci, valorizzando le competenze tecniche dei giovani del territorio.

### **1.12 Descrizione dell'impatto sociale, inteso come cambiamento atteso e determinato da fattori qualitativi e quantitativi.**

Il Progetto "ATTRAVERSO: la cultura della Pianura" si sviluppa tramite una modalità che prevede un progressivo coinvolgimento della comunità, attraverso 3 conseguenti fasi operative:

1. Creazione della rete progettuale
2. Realizzazione delle Azioni Formative (input)
3. Coinvolgimento della Comunità (output)

La progressione stessa del progetto è garantita dal graduale coinvolgimento del territorio dove, attraverso la creazione di nuove e fative collaborazioni, vengono intensificate e rafforzate le relazioni tra i soggetti pubblici, privati e del Terzo settore che operano e vivono nella comunità stessa. Riteniamo sia fondamentale sottolineare questa prima ricaduta sul territorio, come base di un possibile sviluppo di partecipazione e vitalità sociale: attivare e promuovere positive collaborazioni può generare legami positivi tra i cittadini e stimolarli a prendersi cura della propria comunità. Il cambiamento atteso sui territori di Baricella e Galliera possono essere individuati nei seguenti ambiti:

SVILUPPO ECONOMICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I Corsi di Tecnico del Palco preparerà giovani che potranno affacciarsi allo specifico settore del mercato del lavoro con nuove competenze tecniche e con la specifica formazione alla sicurezza</li> <li>• Il Corso di Guida Naturalistica e Organizzatore di Eventi proposto nel progetto, intende offrire una preparazione di base a soggetti che potrebbero diventare riferimento per il territorio per successive visite guidate con le scuole o con i cittadini comuni.</li> <li>• Il Corso per l'Auto imprenditorialità formerà giovani del territorio che potranno approcciarsi alla ricerca del lavoro con maggiori competenze (soft skills). Il territorio stesso verrà stimolato, attraverso i giovani formati alla cultura della creazione d'impresa, alla possibile creazione di attività di servizi a supporto del Turismo naturalistico, (turismo di Pianura), come possibile settore di sviluppo economico territoriale.</li> </ul>
COESIONE TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coinvolgimento dei giovani tra gli 11 e 35 anni sia nella fase formativa (fruizione di servizi) sia nella elaborazione progettuale e nella realizzazione (erogazione di servizi) degli eventi sul territorio</li> <li>• Arricchimento della proposta culturale del territorio ed aumento delle occasioni di aggregazione dei cittadini del territorio.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Coinvolgimento di tutta la comunità attraverso la proposta di eventi pubblici previsti dalle diverse azioni del Progetto, che saranno accessibili (senza barriere architettoniche) e gratuiti</li><li>• “Laboratorio di comunità” che viene informalmente agito attraverso la costruzione della rete progettuale.</li><li>• Sviluppo di legami positivi tra i partecipanti della rete, che precludono che possono generare lo sviluppo di una consapevole ed attiva cittadinanza, disponibile ad impegnarsi per creare occasioni e “servizi” auto-organizzati, per la comunità. (nuovo welfare di comunità)</li><li>• Valorizzazione degli spazi naturalistici del territorio, sia dal punto di vista di opportunità turistiche, sia come riappropriazione di spazi “pubblici” di valore, da tutelare e fruire nelle dovute modalità</li></ul>
PREVENZIONE MARGINALITA' E DEGRADO	<ul style="list-style-type: none"><li>• Creazione di offerte extrascolastiche significative e gratuite, che accolgano nella fascia pomeridiana i giovani del territorio</li><li>• Contrasto alla dispersione scolastica ed al relativo rischio di scivolamento nella marginalità, attraverso sia le offerte extrascolastiche sia tramite gli specifici spazi di inclusione predisposti in tutte le azioni formative</li><li>• Incremento delle opportunità di conoscenza e sperimentazione delle discipline artistiche ed espressive (teatro, canto ballo) che promuovano la creatività e l'espressione dei giovani, e ne potenzino il globale e positivo percorso di crescita.</li><li>• Tutte le azioni formative sono rivolte a giovani del territorio, ed in particolare saranno riservati alcuni “posti” per giovani soggetti a rischio di marginalità. La presenza della figura educativa a supporto delle diverse azioni, favorirà l'inclusione di tali persone (giovani con disabilità, giovani migranti accolti nei CAS di Baricella e Galliera, minori con particolari situazioni di disagio sociale e scolastico...)</li></ul>

## 2. TEMPISTICA DI REALIZZAZIONE DELL'INTERVENTO

**Data di avvio prevista: 1/0/2019**

**Data di conclusione prevista: 31/12/2020**







**UNIONE EUROPEA**  
Fondi Strutturali e di Investimento Europei

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30/6/2003 n. 196, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti per le finalità di gestione della selezione e delle attività di accompagnamento.

(data) (firma leggibile)

---

Ai sensi e per gli effetti dell'Art- 1341 Codice Civile, si dichiara di approvare espressamente quanto sopra riportato

(data) (firma leggibile)

---